

## **CONVOCATÒRIA DE *PITCH* PER CURTMETRATGES EN FASE DE POSTPRODUCCIÓ**

**CURT CREIXENT 2024**

### **BASES DE PARTICIPACIÓ**

**Curt Creixent** és un espai de trobada sobre el curtmetratge. Reuneix i relaciona a professionals i estudiants de l'audiovisual, la cultura i l'educació, amb sessions de debat, xerrades, projeccions i *pitchings*. Pretén difondre a tots els públics l'oferta i possibilitats dels formats de cinema breu, i fer valdre l'enorme i creixent potencial creatiu, industrial, social i cultural que té el curtmetratge.

Curt Creixent està organitzat pel departament de Promoció Audiovisual de l'Institut Valencià de Cultura i el Festival Internacional de Cinema de València Cinema Jove, amb la col·laboració del laboratori Emergente! Cine Lab.

En el marc d'aquesta desena edició de Curt Creixent, que se celebrarà els dies **24, 25 i 26 de juny de 2024** a València, es llança la **convocatòria de *pitch* per per a curtmetratges en fase de postproducció**.

Els curtmetratges seleccionats es presentaran davant un jurat d'especialistes per a rebre assessorament sobre el seu desenvolupament i distribució. A més, comptaran amb **un taller de formació** prèvia a la sessió de *pitch*. Tant la inscripció del curtmetratge en la present convocatòria, com la participació en el taller i la sessió de *pitching* són **gratuïtes**.

El *pitch* consistirà en una exposició de cada curtmetratge seleccionat, que haurà de durar com a **màxim 7 minuts** i participaran en aquesta presentació tantes persones de l'equip del curtmetratge com decidisquen, sempre que siguen les **mateixes persones que reben el taller previ a la sessió de *pitching***.

## CURTMETRATGE FINALISTA

El jurat seleccionarà el curtmetratge finalista, **els drets d'exhibició del qual seran adquirits** a canvi d'una contraprestació econòmica, per part de l'Institut Valencià de Cultura per a la seua projecció en diferents àmbits, amb un especial enfocament cap a l'exhibició pública no comercial, una vegada finalitzada la seua trajectòria per festivals. Per al cobrament d'aquests drets, el curtmetratge finalista ha de comptar amb un alta en l'IAE com a persona física o jurídica per a poder emetre la factura.

## CONDICIONS D'INSCRIPCIÓ

Els **curtmetratges** hauran de complir els següents requisits:

- Que el director o directora del curtmetratge haja nascut o estiga empadronat més d'un any en la Comunitat Valenciana, o que l'empresa productora del curtmetratge tinga la seua seu social en la Comunitat Valenciana. En el cas de coproduccions, haurà de tindre almenys un 50% del percentatge de la producció.
- Que el curtmetratge **estiga en fase de postproducció**. Per tant, caldrà presentar almenys el **rough cut abans del 31 de maig de 2024**. En cas contrari, el curtmetratge quedarà exclòs de la selecció.
- Que el muntatge final **no excedisca els 40 minuts** de duració.
- Que els directors, directores i qualsevol altra persona de l'equip que decidisca participar en la sessió de *pitching*, **confirmen la seua assistència tant al taller previ com a la jornada de presentació del curtmetratge** en si mateixa. El cas contrari suposarà l'exclusió del curtmetratge del procés de selecció.
- Els curtmetratges presentats poden ser de **qualsevol gènere**.
- El dossier presentat ha d'estar almenys en castellà, a més de la llengua utilitzada en el projecte, en el cas de ser diferent.
- Si l'idioma original és el valencià, el muntatge ha de tindre subtítols en **castellà o anglés**.
- Si el curtmetratge ja ha participat anteriorment en un *pitch* de Curt Creixent, no pot tornar a participar.

## INSCRIPCIÓ

La inscripció es realitzarà a través del següent [formulari](#). Per a realitzar la inscripció del curtmetratge serà necessari:

- Indicar un **link d'accés al primer muntatge** del curtmetratge.
- Indicar un **link de descàrrega d'un document / dossier del curtmetratge** que incloga: introducció, sinopsi, biografia del director/a, etc. I qualsevol altra informació rellevant que es considere per a presentar el curtmetratge.
- Accés a **material gràfic** del curtmetratge (cartell, imatges).

## TERMINIS I DATES

**17 de maig de 2024 a les 15h** | Data límit d'inscripció de curtmetratges.

**31 de maig de 2024** | Data límit d'enviament materials dels curtmetratges seleccionats.

**17, 19 i 21 de juny (de matí o vesprada)** | Sessions de taller formatiu previ.

**25 de juny de 2024** | Sessió *pitching* dins de les jornades Curt Creixent.

## CURTMETRATGES SELECCIONATS

D'entre tots els curtmetratges presentats es triaran **quatre**, que es presentaran en la jornada de *pitching*, l'equip dels quals rebrà l'orientació i el *feedback* de professionals, a més d'assistir al taller formatiu previ.

La comunicació dels curtmetratges seleccionats es farà a través del contacte que s'haja facilitat en el formulari d'inscripció. La selecció també es publicarà en la pàgina web de Curt Creixent.

**Els i les participants en el taller de *pitching* es comprometen a portar una presentació del curtmetratge ja preparada a la primera sessió, amb la finalitat de treballar sobre una estructura ja desenvolupada.**

En el cas que les persones assistents al taller residisquen a més de 50 km de València, hi haurà una bossa econòmica de 100 euros per curtmetratge, en concepte de dietes. L'organització només es farà càrrec del desplaçament de la persona representant del curtmetratge guanyador a la gala de clausura de Cinema Jove, només en cas de residir fora de la ciutat de València. **En cap cas s'abonaran trasllats, allotjaments o dietes a les persones participants en el taller i en la sessió de pitch, a banda dels casos esmentats anteriorment.**

La inscripció en la present convocatòria implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases, a més del compromís de veracitat dels i les participants sobre les seues respostes en els formularis d'inscripció dels seus curtmetratges.

#### **Contacte |**

[curtcreixent@ivc.gva.es](mailto:curtcreixent@ivc.gva.es)

[curtcreixent.ivc.gva.es](http://curtcreixent.ivc.gva.es)

#### **Organitza**

## CONVOCATORIA DE *PITCH* PARA CORTOMETRAJES EN FASE DE POSTPRODUCCIÓN

CURT CREIXENT 2024

### BASES DE PARTICIPACIÓN

**Curt Creixent** es un espacio de encuentro sobre el cortometraje. Reúne y relaciona a profesionales y estudiantes del audiovisual, la cultura y la educación, con sesiones de debate, charlas, proyecciones y *pitchings*. Busca difundir a todos los públicos la oferta y posibilidades de los formatos de cine breve, y hacer valer el enorme y creciente potencial creativo, industrial, social y cultural que tiene el cortometraje.

Curt Creixent está organizado por el departamento de Promoción Audiovisual del Instituto Valenciano de Cultura y el Festival Internacional de Cine de Valencia Cinema Jove, con la colaboración del laboratorio Emergente! Cine Lab.

En el marco de esta décima edición de Curt Creixent, que se celebrará los días **24, 25 y 26 de junio de 2024** en Valencia, se lanza la **convocatoria de *pitch* para cortometrajes en fase de postproducción**.

Los cortometrajes seleccionados se presentarán ante un jurado de especialistas para recibir asesoramiento sobre su desarrollo y distribución. Además, contarán con **un taller de formación** previa a la sesión de *pitch*. Tanto la inscripción del cortometraje en la presente convocatoria, como la participación en el taller y la sesión de *pitching* son **gratuitas**.

El *pitch* consistirá en una exposición de cada cortometraje seleccionado, que deberá durar como **máximo 7 minutos** y participarán en esta presentación tantas personas del equipo del cortometraje como decidan, siempre y cuando sean **las mismas personas que reciban el taller previo a la sesión de *pitching***.

## CORTOMETRAJE FINALISTA

El jurado seleccionará el cortometraje ganador, **cuyos derechos de exhibición serán adquiridos**, a cambio de una contraprestación económica, por parte del Institut Valencià de Cultura para su proyección en diferentes ámbitos, con un especial enfoque hacia la exhibición pública no comercial, una vez finalizada su trayectoria por festivales. Para el cobro de estos derechos, el cortometraje finalista ha de contar con un alta en el IAE como persona física o jurídica para poder emitir la factura.

## CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

Los **cortometrajes** deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Que el director o directora del cortometraje haya nacido o esté empadronado más de un año en la Comunitat Valenciana, o que la empresa productora del cortometraje tenga su sede social en la Comunitat Valenciana. En el caso de coproducciones, deberá tener al menos un 50% del porcentaje de la producción.
- Que el cortometraje esté **en fase de postproducción**. Por lo tanto, habrá que presentar al menos el **rough cut antes del 31 de mayo de 2024**. De lo contrario, el cortometraje quedará excluido de la selección.
- Que el montaje final **no exceda los 40 minutos** de duración.
- Que los directores, directoras y cualquier otra persona del equipo que decida participar en la sesión de *pitching*, **confirмен su asistencia tanto al taller previo como a la jornada de presentación del cortometraje** en sí misma. El caso contrario supondrá la exclusión del cortometraje del proceso de selección.
- Los cortometrajes presentados pueden ser de **cualquier género**.
- El dossier presentado debe estar al menos en castellano, además de la lengua utilizada en el proyecto, en el caso de ser distinta.
- Si el idioma original es el valenciano, el montaje ha de tener **subtítulos en castellano o inglés**.
- Si el cortometraje ya ha participado anteriormente en un *pitch* de Curt Creixent, no puede volver a participar.

## INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través del siguiente [formulario](#). Para realizar la inscripción del cortometraje será necesario:

- Indicar un **link de acceso al primer montaje** del cortometraje.
- Indicar un **link de descarga de un documento / dossier del cortometraje** que incluya: introducción, sinopsis, biografía del director/a, etc. Y cualquier otra información relevante que se considere para presentar el cortometraje.
- Acceso a **material gráfico** del cortometraje (cartel, imágenes).

## PLAZOS Y FECHAS

**17 de mayo de 2024 a las 15h** | Fecha tope inscripción de cortometrajes.

**31 de mayo de 2024** | Fecha tope envío de materiales de los cortometrajes seleccionados.

**17, 19 y 21 de junio (de mañana o tarde)** | Sesiones de taller formativo previo.

**25 de junio de 2024** | Sesión *pitching* dentro de las jornadas Curt Creixent.

## CORTOMETRAJES SELECCIONADOS

De entre todos los cortometrajes presentados se escogerán **cuatro**, que se presentarán en la jornada de *pitching*, cuyos equipos recibirán la orientación y el *feedback* de profesionales, además de asistir al taller formativo previo.

La comunicación de los cortometrajes seleccionados se hará a través del contacto que se haya facilitado en el formulario de inscripción. La selección también se publicará en la página web de Curt Creixent.

**Los y las participantes en el taller de *pitching* se comprometen a llevar una presentación del cortometraje ya preparada a la primera sesión**, con el fin de trabajar sobre una estructura ya desarrollada.

En el supuesto de que las personas asistentes al taller residan a más de 50 km de València, habrá una bolsa económica de 100 euros por cortometraje, en concepto de dietas. La organización solo se hará cargo del desplazamiento de la persona representante del cortometraje ganador a la gala de clausura de Cinema Jove, solo en caso de residir fuera de la ciudad de València. **En ningún caso se abonarán traslados, alojamientos o dietas a las personas participantes en el taller y en la sesión de pitch, a parte de los casos mencionados anteriormente.**

La inscripción en la presente convocatoria implica la aceptación íntegra de estas bases, además del compromiso de veracidad de los y las participantes sobre sus respuestas en los formularios de inscripción de sus cortometrajes.

#### **Contacto |**

[curtcreixent@ivc.gva.es](mailto:curtcreixent@ivc.gva.es)

[curtcreixent.ivc.gva.es](http://curtcreixent.ivc.gva.es)

#### **Organiza**



**GENERALITAT  
VALENCIANA**



**INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA**